



30.01.2017

## COMUNICAT DE PRESĂ

# Magicianul Augustin: “Sunt pentru interzicerea spectacolelor cu animale. Vietățile nu se nasc ca să ne distreze pe noi”

**Unul dintre cei mai renumiți iluzioniști și fondatorul Academiei de Iluzionism din România, Augustin Mihăilă susține o eventuală lege care să interzică folosirea animalelor în spectacole de circ sau de magie.**

Mai mult, cel cunoscut opiniei publice drept Magicianul Augustin afirmă că nu e pentru prima dată când a făcut apel public la un astfel de proiect de lege, el însuși fiind printre primii artiști care au început să renunțe la multe demonstrații în care erau folosite animale și îi îndeamnă și pe ceilalți colegi de breaslă să-i urmeze exemplul.

“Știu, în aparență, poate părea destul de ciudat ca un spectacol de magie sau unul de circ să se desfășoare fără vreun animal, iar pentru mine, ca magician, dacă fac spectacole pentru un grup de copii și nu apare un iepuraș, este ca și cum ar fi venit Moș Crăciun și nu a adus un cadou! Eu sunt magician și, dacă întrebi orice om despre meseria mea, îți va spune că mă ocup cu scos iepuri din pălărie sau porumbei din aer. Însă, dincolo de aceste aparențe, orice tip de spectacol care obișnuiește să folosească animale domestice sau sălbatice poate avea mare succes și fără aportul animalelor. Ca la orice schimbare, publicul opune puțină rezistență la început, dar se obișnuiește la fel de ușor cu noul *menu*. Din 2014 am introdus în România spectacole de hipnoză comică, în care nu folosesc animale în reprezentațiile mele și am ajuns la concluzia că poți distra publicul și fără să chinui animale. Mai devreme sau mai târziu, și noi - magicienii - vom fi obligați să

renunțăm la animaluțele pe care le folosim în spectacole. Chiar dacă aceste animale sunt mai mult domestice și sunt ca membrii familiei noastre probabil că vor fi interzise prin legi sau presiuni ale societății civile din programele de magie. Înțeleg și susțin elaborarea unei legi în care toată lumea, atât iubitorii spectacolelor de magie, cât și magicienii, să fie de acord cu faptul că animalele de orice fel nu mai au ce căuta în spectacole”, declară Magicianul Augustin.

Totodată, iluzionistul afirmă că spectatorii văd doar o mică parte a tabloului, dar imaginea completă este una foarte dramatică pentru aceste vietăți. În spatele unor lei care trec prin foc, elefanților care stau în două picioare și maimuțelor care merg pe bicicletă, se ascund antrenamente de dresaj duse de multe ori la extrem, în care animalele sunt chinuite. **“Trebuie să învățăm că animalele nu sunt născute să ne distreze pe noi, trebuie să înțelegem că puii sunt luați de lângă părinții lor, din mediul natural, și crescuți într-un mediu izolat, în care trebuie să muncească din greu, încă de mici. Trebuie să conștientizăm că animalele folosite la circ sunt ființe sociale, care suferă foarte mult în acele cuști și dezvoltă, la fel ca oamenii, stări de anxietate, frustrări, depresii, uneori chiar și boli grave care pot conduce la moartea lor. Copiii noștri pot învăța mult mai bine și corect despre animale dacă le observă în mediul lor natural decât dacă le observă în condiții nenaturale. Trebuie să îi educăm pe copii să respecte viața animalelor așa cum îi învățăm să respecte și viețile oamenilor. Până la urmă, evoluția înseamnă să înțelegem și să respectăm și entitățile conlocuitoare de pe planetă, iar nimeni nu are dreptul să înrobească pe altul doar pentru ca e mai puternic”,** conchide Magicianul Augustin.

Augustin Mihăilă este unul dintre cei mai respectați iluzioniști din țară, trainer de succes și fondatorul Academiei de Iluzionism din România. În același timp, artistul susține peste 100 de spectacole de magie pe an, în peste 10 țări, la care au participat peste 1 milion de oameni și este primul iluzionist din România care a introdus în țara noastră spectacole live de hipnoză comică.

**Persoană de contact**  
Alina Bota  
Specialist în relații publice  
0737.809.697

**Transmite,**  
**Dr. Tănase Tasește**  
Director General  
Plus Communication  
0725.465.508

